

Accordo di Rete “Storia e Memoria”
INDICE DEI VIDEO (aggiornato al 31/08/2012)

Cercare i video tra gli eventi dell’anno di produzione o nella rubrica “Luoghi della memoria”

ANNO	TITOLO	DESCRIZIONE
2012	Istria: storia e memoria di un esodo.	Il video, prodotto dal Liceo Classico Europeo annesso al Convitto Nazionale “Umberto I” di Torino e menzionata al Concorso Nazionale 2011/12, è l’esito di una ricerca finalizzata allo studio della storia di Torino in un momento particolare del ‘900 che offre l’occasione per affrontare l’esodo istriano.
	Il cuore mi diceva: aiutale se puoi.	Il video, prodotto Liceo Scientifico “Maria Ausiliatrice” di Catania e presentato al Concorso Nazionale 2010/2011, racconta la storia di Luigi Baldan internato a Sackisch-Bad Kudowa in Polonia, dove si adoperò per aiutare alcune ragazze di origine ebraica internate nello stesso campo.
	L’ultimo colpo, il primo fiore: le Fiamme Verdi di Capriolo alla vigilia della libertà.	Il video, prodotto dall’Istituto “Pia Marta” di Brescia e premiato al Concorso Nazionale 2011/12, racconta un episodio della lotta partigiana verificatosi sulla linea dell’alto Oglio che vide impegnati un gruppo di partigiani delle Fiamme Verdi insieme ad alcuni Garibaldini.
	Il TG della memoria.	Il video, prodotto dell’I.T.C.G.T. “Leonardo Pisano” di Guidonia (Roma) e premiato al Concorso Nazionale 2011/12, presenta gli esiti della ricerca effettuata nella forma di un Tg, condotto da due allieve/giornaliste con collegamenti esterni, che si svolgono in alcuni paesi vicini a Roma, dove testimoni ricordano momenti dell’esperienza bellica.
	L’amore per la giustizia che supera la paura.	Il video, prodotto dal Liceo ginnasio “V. Monti” di Cesena e menzionata al Concorso Nazionale 2011/12, completa la ricerca sulla figura di Giorgio Morelli e sulla storia delle testate giornalistiche “La Penna” e “La Nuova Penna” da lui fondate insieme a altri esponenti della resistenza cattolica reggiana.
	La memoria dei giusti nelle vie del ghetto.	Il video, prodotto dal Liceo Scientifico “E.Fermi” di Bologna e vincitore del primo premio al Concorso Nazionale 2010/11, documenta il percorso narrativo rappresentato il 27 gennaio 2011 a Bologna nelle vie del

		ghetto ebraico, risultato di un laboratorio di lettura e di scrittura di testi teatrali sul libro di Gabriele Nissim "Il tribunale del bene. La storia di Moshe Bejski l'uomo che creò il giardino dei giusti". Regia di Franco Palmieri.
	L'ago della bussola. La testimonianza di Maria in partenza per l'Africa.	Il video propone la testimonianza che Maria Gaudenzi, cooperatrice di AVSI, ha dato a un gruppo di studenti del Liceo Scientifico "E. Fermi" di Bologna raccontando il percorso che da Bologna l'ha condotta a Londra e poi a Nairobi e ora in un villaggio del Sud Sudan.
	Il coraggio della libertà.	Il video, prodotto dal il Liceo Classico e Linguistico "T. Mamiani" di Pesaro e presentato al Concorso Nazionale 2011/2012, racconta la storia della famiglia Alessandri di Cagli, impegnata nella lotta resistenziale, anche partigiana, e che si è distinta nel salvataggio di un gruppo di ebrei sostenuta dall'intero paese.
	Padre Damiani. Una vita per il bene.	Il video, prodotto Liceo Scientifico "G. Marconi" di Pesaro e presentato al Concorso Nazionale 2011/2012, racconta la storia di Padre Damiani, impegnato a guerra finita sul fronte Nord Orientale, dove ha assistito gli italiani in fuga dal regime di Tito, fino a realizzare a Pesaro un collegio per bambini esuli da quelle terre.
	Ebrei italiani fra discriminazione e integrazione.	Il video, prodotto dalla Scuola Media "F. Baracca" di Lugo di Romagna (RA) e vincitore del Concorso Regionale 2011/12, racconta il difficile ritorno alla vita normale nel dopoguerra degli ebrei perseguitati, imprigionati o costretti alla fuga.
	Le mamme della democrazia	Il video, prodotto dalla Scuola Media "F. Baracca" di Lugo di Romagna (RA) e vincitore del Concorso Regionale 2011/12, racconta la storia di Lea Bendandi, staffetta partigiana, in seguito presidente del Gruppo di difesa della donna, poi UDI.
	Una storia da raccontare	Il video, prodotto dall'I.C. di Roncrio Scivia (GE) e vincitore del Concorso Regionale 2011/12, racconta la storia di Giovanni e Chiara Meriana, una coppia di contadini dell'entroterra di Genova che durante la Seconda guerra mondiale nascosero una famiglia di ebrei genovesi, salvandoli dalla deportazione.
2011	Un'amicizia più grande del potere: i ragazzi della Rosa	Il video, prodotto dalla Scuola Media "Giovanni Paolo II" Castel Guelfo e vincitore del Concorso Regionale 2010/2011, è la

Bianca.	registrazione di una riduzione teatrale, scritta e interpretata dagli studenti, della storia della Rosa Bianca.
Russia, una storia italiana.	Il video, prodotto dalla Scuola Media "F. Baracca" di Lugo di Romagna (RA) e vincitore del Concorso Regionale 2010/11, narra le vicende che hanno visto come protagonista l'ARMIR durante la campagna di Russia anche con utilizzo di testimonianze locali.
Il bene si fa ma non si dice. Gino Bartali, un campione fuori dagli schemi.	Il video, prodotto dal Liceo scientifico "M. L. King" di Genova e vincitore del Concorso Nazionale 2010/11, racconta la biografia di Gino Bartali con approfondimenti sul Fascismo, sul Nazismo e sul difficile clima del dopoguerra, focalizzando l'attenzione sul soccorso agli ebrei in cui che la curia genovese si distinse per l'attività svolta.
La cultura del dissenso.	Il video, prodotto dall'IIS "Alberghetti" di Imola e vincitore del Concorso Nazionale 2010/11, descrive le tappe che hanno portato alla caduta del muro di Berlino e presenta la testimonianza di protagonisti della cultura del dissenso.
Marija Judina. L'uomo è fatto per ardere.	Il video, prodotto da Ilia Sarah Timpanaro dell'Istituto Magistrale "Turrisi Colonna" di Catania e vincitore del Concorso Nazionale 2010/11, racconta la biografia della pianista russa Marija Judina. I testi, le immagini, le testimonianze, le registrazioni musicali mostrano la tensione spirituale e l'attività artistica con cui la Judina seppe opporsi al regime totalitario.
La casa della strada dritta.	Il video, prodotto dal Liceo Scientifico "Maria Ausiliatrice" di Catania e menzionato al Concorso Nazionale 2010/11, mette in scena la vicenda di un immaginario cittadino tedesco che, sollecitato dai dubbi della figlia e con l'aiuto di un suo amico soldato, decide di salvare alcune donne ebreo.
Nacque il tuo nome da ciò che fissavi.	Il video, prodotto Liceo Scientifico "B. Pascal" di Busto Arsizio (Varese) e menzionato al Concorso Nazionale 2010/11, mette a confronto con grande chiarezza i due totalitarismi del novecento, avvalendosi dell'analisi di Hannah Arendt e della riflessione di Vassilij Grossman sul totalitarismo sovietico.
Dalla banalità del male... alla	Il video, prodotto Liceo Ginnasio Statale "V. Monti" di Cesena, menzionato al Concorso

2010	bellezza del bene.	Nazionale 2010/11 e che ha come sottotitolo “Luci e ombre del 900: totalitarismi e antieroi oltre il tempo”, si sofferma sui giusti tra le nazioni e in particolare sulla storia di don Oddo Contestabile.
	Viaggio in Polonia: i luoghi della memoria.	Il film racconta gli incontri e le visite avvenuti durante un viaggio d’istruzione di due classi del Liceo Scientifico “E. Fermi” di Bologna a Cracovia e ai campi di concentramento di Auschwitz e Birkenau (marzo 2005). Un documentario che va oltre il racconto, comunicando un vissuto: la condivisione del dolore e della tragedia e l’incontro di una bellezza che il male non ha saputo completamente estirpare.
	Cotignola: i salvati e i loro salvatori.	Il video, prodotto dal Liceo Scientifico “E. Fermi” di Bologna, è la sintesi di una tavola rotonda che ha visto come protagonisti alcuni degli ebrei salvati a Cotignola e i figli di alcuni soccorritori.
	Possono rubarci tutto, l’anima mai.	Il film, prodotto Liceo Scientifico “G. Marconi” di Pesaro e vincitore del Concorso Nazionale 2009/10, è incentrato sulle vicende storiche di un paese, la Croazia, dalla fine della Prima guerra mondiale fino agli anni Sessanta, e sulla figura dell’Arcivescovo di Zagabria, S.E. Mons. Luigi Stepinac, oppositore del regime nazifascista degli Ustascia e vittima del regime comunista di Tito.
	Ricordare Resistere. Viaggio nella memoria del terrore staliniano.	Il video, prodotto dal Liceo classico “E. Torricelli” di Faenza (RA) e vincitore del primo premio del Concorso Nazionale 2009/10, sintetizza un percorso di studio sul totalitarismo sovietico che ha incluso al suo interno un viaggio a San Pietroburgo, di cui documenta gli incontri e le visite.
	Entrata e fuga dall’ideologia.	Il video, prodotto dal Liceo Scientifico “A.Righi” di Bologna e vincitore del Concorso Nazionale 2009/10, sviluppa il tema dell’ideologia , come elemento essenziale per spiegare l’affermazione dei sistemi totalitari. Nelle testimonianze dei giusti si intravede invece la possibilità di “uscire” dall’ideologia, nello sguardo che essi hanno saputo rivolgere all’uomo.
	Treno della memoria.	Il video, prodotto dall’Istituto d’arte “E. Galvani” di Cordenons (Pordenone) e menzionato al Concorso Nazionale 2009/10, si è avvalso della necessaria ricognizione storica, di interviste e del viaggio sui luoghi

		dei campi di concentramento e di sterminio.
2009	La Shoah e il genocidio del Ruanda.	Il video, prodotto dall'ISIS "J. M. Keynes" di Castelmaggiore (Bologna) e menzionato al Concorso Nazionale 2009/10, ha come protagonisti gli stessi studenti che, sulla base del ripetersi di stragi come quelle del Ruanda e del Darfur, decidono di prendere in esame il tema del genocidio.
	Sui sentieri della memoria. Bologna - Bucarest A/R	Il trailer del film, prodotto dal Liceo Scientifico "E.Fermi" di Bologna, documenta non appena un percorso di studio, ma anche una storia vera, quella di un gruppo di ragazzi che si sono incamminati sui sentieri della memoria che li ha condotti in un viaggio di andata e ritorno in Romania. Regia di Franco Palmieri.
	Il poligono di Butovo.	Nel video, realizzato da Silvia Golfera, è riportata la cronaca di una visita al Poligono di Butovo, nei pressi di Mosca, un luogo di fucilazione di massa negli anni 37-38, in compagnia di Anatolij Razumov, direttore del Centro "Vozvraščennye Imena" (Nomi restituiti) che ha sede presso la Biblioteca Nazionale Russa di San Pietroburgo.
2008	Il sogno spezzato. La vicenda di Enrica Calabresi.	Il video, prodotto dal Liceo classico "E. Torricelli" di Faenza (RA) e vincitore della VI° Edizione del Concorso Eustory (Fondazione per la scuola San Paolo), racconta la storia di Enrica Calabresi docente universitaria poi discriminata in seguito alla legislazione razziale del '38 e infine morta suicida per sottrarsi alla deportazione.
	Dalla memoria alla storia. Normandia i luoghi dello sbarco.	Il film, prodotto dal Liceo Scientifico "E.Fermi" di Bologna, documenta una ricerca didattica volta a comprendere, nel concreto di un percorso educativo, l'apporto dato dalla memoria allo studio della storia. E' nata così l'idea di una raccolta, tramite interviste, del vissuto familiare in relazione agli eventi del secondo conflitto mondiale. A completamento del percorso, la visita ai luoghi dello sbarco in Normandia. Regia di Roberto Roppa.
	Storia e Memoria al Quirinale	Video dell'intervento di Flavio Diolaiti studente del Liceo Scientifico "E.Fermi" di Bologna in occasione della cerimonia del Giorno della Memoria al Quirinale.
	A Birkenau con Shlomo Venezia	Il video, realizzato da Enrico Guerri, documenta la visita al campo di Birkenau di una classe del Liceo Scientifico "E.Fermi" di Bologna effettuata seguendo la testimonianza

2007		rilasciata da Shlomo Venezia.
	Visita alla mostra: I labirinti di Marian Kolodziej.	Il video, realizzato e montato da Stefano Costi, riporta la visita alla mostra “I labirinti di Marian Kolodziej” allestita presso il Centro Padre Kolbe di Harmeze (Polonia) e collocata nel programma del Seminario di aggiornamento per docenti organizzato dalla Fondazione Znak di Cracovia e dal Museo di Auschwitz.
2006	Una bambina contro Stalin.	Video della presentazione del libro di Gabriele Nissim che si è svolta a Bologna il 19 ottobre 2007 alla Cappella Farnese.
	Pietre per la pace.	Il video, prodotto dal Liceo Linguistico "Alessandro da Imola" (Imola), ha vinto il terzo premio del Concorso “La pace e i diritti in Europa per la pace e i diritti nel mondo” indetto dall’Assemblea Legislativa dell’Emilia Romagna nell’A.S. 2005-2006. Il campo di transito di Fossoli (anticamera di Auschwitz) e Villa Emma (rifugio sicuro per 70 ragazzi ebrei) sono due luoghi che per il loro significato si fissano come pietre nella nostra memoria.
2004	Luoghi ebraici.	Tre brevi video riportano le riprese effettuate a Ferrara, Fossoli e Carpi in occasione di una visita di due classi del Liceo Scientifico “E.Fermi” di Bologna per un progetto di storia sulla persecuzione antiebraica in Italia.