

“Il genocidio degli Armeni: fare memoria di un evento dimenticato”

Classe 5E corso Socio-Psico – Pedagogico

Prof. sse Maria Giovanna Baschetti (Storia e filosofia) e Antonella Romboli (religione)

Questo percorso sul genocidio degli Armeni è stato inserito nel programma curricolare dell'ultimo anno di corso con lo scopo di aiutare le alunne a riscoprire lo studio della storia come memoria che interpella il nostro presente. La scelta del genocidio degli Armeni è partita dalla lettura di “*Pietre sul cuore*” di Alice Tachdjian, un evento “dimenticato” e cancellato dai manuali di storia: è il primo genocidio del XX secolo.

Il percorso è stato così articolato

1) Lettura di testi introduttivi e visione di documentari e film

- Alice Tachdjian, *Pietre sul cuore, diario di Varvar, una bambina scampata al genocidio degli Armeni*, ed. Sperling Paperback
- “*La masseria delle allodole*” film dei Fratelli Taviani (liberamente tratto dal romanzo di Antonia Arslan, *La masseria delle allodole*, e da *Pietre sul cuore* di A. Tachdjian)
- Documentario di Ohanian Avedis “*La memoria*”
- DVD “*Il giudice dei Giusti*” di G. Nissim
- Diapositive di Armin Wegner

2) Il dibattito storiografico

- Claude Mutafian, *Metz Yeghérn, Breve storia del genocidio degli Armeni*, ed. Guerrini e Associati, Abbiategrasso 2006
- Yves Terson, *Gli Armeni, 1915 – 1916: il genocidio dimenticato*, ed. BUR, Bergamo 2007

3) Incontro coi testimoni

- Due incontri - testimonianza con Alice Tachdjian Polgrossi: “L’Armenia nella storia: il genocidio attraverso gli occhi di una bambina” e “L’Armenia oggi: la cultura e la tradizione armena”
- Incontro con Antonia Arslan (a Imola, non tutta la classe)
- Incontro – testimonianza con Pietro Kuciukjan e Anna Maria Samuelli : “ Il negazionismo e la memoria dei giusti tra gli Armeni”

4) Visita ai luoghi

- Gli Armeni oggi a Venezia: visita all’Isola di San Lazzaro degli Armeni

I testi base su cui abbiamo lavorato sono stati:

- Claude Mutafian, *Metz Yeghérn, Breve storia del genocidio degli Armeni*, ed. Guerrini
- Alice Tachdjian, *Pietre sul cuore, diario di Varvar, una bambina scampata al genocidio degli Armeni*, ed. Sperling Paperback

che ci hanno aiutato ad un differente approccio: uno di tipo storiografico e uno di tipo esistenziale. Abbiamo potuto conoscere da vicino il dramma di un popolo attraverso i suoi testimoni. Le parole hanno preso carne e volto umano attraverso la testimonianza appassionata e coraggiosa di Alice Tachdjian (che abbiamo avuto il grande dono di ascoltare, Alice è morta il 10 marzo scorso) e dei coniugi Kuciukjan che ci hanno testimoniato la memoria del bene, pur nel dramma dell’ancora attuale negazionismo.