

LICEO TECNOLOGICO “ALBERGHETTI” IMOLA

Vita e destino sul fronte russo: Corti, Gnocchi, Grossman.

Docenti: Susanna Ponzi (lettere e storia), Marco Balbi (IRC) - **Classe:** 5 P

CONTENUTO

Il dramma della guerra sul fronte russo nella memoria, negli scritti e nelle opere dello scrittore Eugenio Corti, del sacerdote don Carlo Gnocchi e dello scrittore russo Vasilij Grossman.

METODOLOGIA

Settembre: presentazione del progetto alla classe.

Ottobre: indicazioni bibliografiche e introduzione alla vita di Corti, Gnocchi e Grossman.

Dicembre: incontro con lo scrittore Eugenio Corti a Besana Brianza. Visita all'opera fondata don Carlo Gnocchi “S. Maria Nascente” a Milano.

Febbraio: incontro a scuola con il giornalista Pigi Colognesi sull'opera di Grossman e incontro con i reduci dal fronte russo, Emiliani Antonio e Fabbri Augusto.

Marzo: realizzazione degli approfondimenti da parte degli studenti.

BIBLIOGRAFIA:

Eugenio Corti, *I più non ritornano*, Rizzoli

Eugenio Corti, *Il cavallo rosso*, Ares

Carlo Gnocchi, *Cristo con gli alpini*, Ancora

Stefano Zurlo, *L'ardimento*, Rizzoli

Vasilij Grossman, *Vita e Destino*, Jaca Book

Vasilij Grossman, *La Madonna a Treblinka*, Medusa